

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3
с углубленным изучением отдельных предметов
имени Героя России Игоря Ржавитина»

Рассмотрена

на заседании ШМО
протокол № 1


от « 29 » августа 2017 г.

Согласована

с экспертно-методическим
советом MAOY «COШ № 3»
протокол № 1

от «29 » августа 2017 г.

Утверждаю

Директор MAOY «COШ № 3»
 А.А. Козырина

приказ № 160-д
от «29 » августа 2017 г.



***Рабочая программа
среднего общего образования***

Родной русский язык

Составитель:
Белоглазова Т.В.,
учитель русского языка и литературы
высшей кв. категории;

Ревда 2017

Планируемые результаты освоения курса родного русского языка

Личностные результаты:

- воспитание уважения к родному языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков; осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности родного (русского) языка, потребность сохранить его чистоту как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- умение осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

Метапредметные результаты:

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, применяя адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

Предметные результаты:

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение навыками анализа текста с учетом его стилистической жанровой родовой специфики.

Содержание курса «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

10 класс.

Раздел 1. Язык как общественное явление. Русский язык – национальный язык русского народа. (2 часа)

Историческое развитие русского языка. Великие русские ученые-лингвисты.

Раздел 2. Функциональные стили русского языка (2 часа).

Современный русский литературный язык и его стили. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль. Разговорный стиль.

Раздел 3. Лексические средства языка (9 часов).

Смысловая точность слова. Выбор слова. Лексическая сочетаемость слов. Речевая недостаточность и речевая избыточность в тексте. Стилистическая окраска слов. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы. Иноязычная лексика. Фразеологизмы. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Стилистические ошибки, связанные с их употреблением. Лексические образные средства речи.

Раздел 4. Морфологические средства языка (9 часов).

Стилистическое использование форм имен существительных. Трудности в употреблении имен существительных, связанные с категорией одушевленности – неодушевленности, числа. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Употребление сочетаний имен числительных с именами существительными. Употребление местоимений. Использование глаголов в речи. Ошибки в образовании причастий, деепричастий. Использование служебных частей речи. Словообразовательные и грамматические возможности художественной выразительности.

Раздел 5. Синтаксические средства языка (9 часов).

Синонимичное употребление предложных и беспредложных конструкций. Нормы согласования. Нормы управления. Сочетание однородных членов. Построение предложений с причастным, деепричастным оборотами, с чужой речью. Особенности состава и структуры сложных предложений. Фигуры речи.

Раздел 6. Словари и справочные издания по русскому языку и практической стилистике (2 часа).

Основные толковые словари современного русского литературного языка. Словари-справочники правильности современного словоупотребления. Орфоэпические и орфографические словари.

Раздел 7. Творческие работы (2 часа).

Чтение и защита творческих работ, написанных учащимися в рамках собственного индивидуального авторского стиля.

11 класс

Раздел 1. Текст - результат речевой деятельности человека

Связный текст как интегративная единица, назначение текста. Целостность текста. Строение текста: связь слов и предложений, ключевые слова, композиционная целостность, связность, членение текста на абзацы. Виды планов текста.

Раздел 2. Авторский замысел текстов

Основная мысль текста. Тема и микротемы текста. Отбор содержания с учётом темы текста, намерений автора, потребностей адресата. Проблематика текстов, актуальность проблем, поднимаемых авторами текстов. Позиция автора, отражённая в тексте, субъективность изложения. Средства выразительности как отражение позиции автора и их роль в тексте.

Раздел 3. Смысловые типы текстов

Функционально-смысловые типы текстов по содержанию: повествование, описание, рассуждение. Особенности структуры смысловых типов текста. Комбинирование в одном тексте разных типов содержания. Основные особенности языка каждого смыслового типа текста.

Раздел 4. Композиция текста

Общее понятие композиции. Сюжет и фабула. Понимание композиции как развёртывания сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка.

Понимание композиции как мотивированного расположения «отрезков», в которых сохраняется один способ выражения (повествование, описание и т.п.)

Композиционные функции «деталей» в тексте.

Раздел 5. Интерпретация текста

Объективные и субъективные факторы, от которых зависит различное выражение одной темы. Словесные формы субъективации: прямая речь, несобственно-прямая речь, внутренняя речь.

Развитие понятий «тезис» и «аргумент». Аргументация собственного мнения.

Раздел 6. Рецензия

Рецензия как жанр литературной критики. Виды рецензий: небольшая критическая или публицистическая статья, эссе, развёрнутая аннотация, авторецензия. Структура рецензии. Требования к сочинению-рецензии. Критерии и нормативы оценки сочинения-рецензии. Создание сочинений-рецензий. Умение отражать и комментировать основные мысли автора предложенного текста, излагать свое мнение, называть языковые средства, характерные для анализируемого текста, объяснять их роль в тексте, композиционное единство при создании собственного текста, использовать богатство и выразительность языка, соблюдать орфографические, грамматические и пунктуационные, речевые нормы современного языка.

Раздел 7. Комплексный анализ текста

Многоаспектный анализ текста: определение темы, основной мысли, выделение микротем; определение типа речи, стиля, жанра; анализ использованных в тексте средств выразительности; определение позиции автора и выражение собственного мнения по поводу прочитанного текста.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ,
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ
10 класс (68 часов)**

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
1	Русский язык – национальный язык русского народа. История развития русского языка.	3
2	Функциональные стили русского языка. Современный русский литературный язык и его стили.	4
3	Смысловая точность речи. Выбор слова. Сочетаемость слов. Речевая недостаточность и избыточность в тексте.	5
4	Стилистическая окраска слов. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы. Иноязычная лексика. Фразеологизмы. Стилистические ошибки, связанные с их употреблением.	3
6	Омонимы. Омографы. Омофоны. Паронимы.	2
7	Лексические образные средства речи (тропы)	5
9	Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Сочетание имен числительных с именами существительными.	2
10	Употребление местоимений, глаголов. Ошибки в образовании причастий, деепричастий.	3
11	Использование служебных частей речи.	1
12	Словообразовательные и грамматические возможности художественной выразительности.	5
13	Синтаксические средства языка. Синонимичное употребление предложных и беспредложных конструкций.	5
14	Нормы согласования и нормы управления.	2
15	Построение предложений с причастным, деепричастным оборотами, с чужой речью.	3
16	Особенности состава и структуры сложных предложений. Фигуры речи.	4
17	Словари и справочные издания по русскому языку и практической стилистике.	2
18	Творческие работы учащихся	11

11 класс (34 часа)

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
1	Текст- результат речевой деятельности человека. Строение текста. План текста. Виды плана.	3
2	Авторский замысел текста. Проблематика текстов и позиция автора. Средства выразительности как выражение позиции автора.	5
3	Смысловые типы текстов. Функционально-смысловые типы текстов.	4
4	Интерпретация текстов	5
5	Рецензия	3
6	Комплексный анализ текста	5
7	Написание сочинений	5
8	Зачет	4