

Аннотация к рабочей программе среднего общего образования по литературе (базовый уровень)

Рабочая программа по литературе для 10 — 11 классов (базовый уровень) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего (полного) общего образования, Федеральной примерной программы по литературе, созданной на основе ФГОС СОО, Программы «Литература. 10-11 класс (базовый уровень) под ред. И.Н.Сухих (2016).

Программа исходит из следующих целей литературного образования, направленных на достижение результатов, зафиксированных в ФГОС.

В *познавательном аспекте* необходимо дать обучающимся систему знаний о русской литературе в ее историческом движении, об основных этапах литературного развития, направлениях, стилях и жанрах, элементах художественной структуры, конкретном содержании и интерпретации текстуально изучаемых произведений.

Воспитательный аспект литературы заключается в формировании как личных (честность, терпимость, любовь к ближнему и др.), так и общественных (патриотизм, чувство гражданского долга и др.) свойств характера обучающихся;

он реализуется в процессе изучения духовной проблематики русской классики, а также драматизма писательских биографий и судеб.

Эстетической целью уроков литературы являются воспитания художественного вкуса и читательской культуры, умение различать «хорошее» и «плохое», «высокое» и «низкое», формирование привычки к чтению серьезной литературы, «умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)».

В *практическом плане* программа направлена, с одной стороны, на развитие творческих способностей и письменной культуры обучающихся. С другой стороны — на «овладение начальными навыками литературоведческого исследования» и «навыками комплексного филологического анализа художественного текста», развитие умения анализировать художественное произведение в единстве всех его компонентов, формирование навыков риторической культуры (использование разных речевых жанров, стилистических средств и приемов) и справочной работы (поиск нужных источников, в том числе с помощью Интернета, библиографическое описание и реферирование).

Указанные цели могут быть достигнуты при соблюдении следующих методических принципов:

1. Преемственность литературного образования.
2. Комплексность подхода к отдельному произведению, творчеству писателя, литературному процессу.
3. Соединение логического и исторического подхода.
4. Интеграция гуманитарных наук и учебных предметов.

Предметы «Русский язык» и «Литература» объединены в одну предметную область. Это предъявляет особые требования к их интеграционным связям.

Главная линия взаимодействия возникает объективно. В программу 10 — 11 классов в отличие от программы основной школы входят произведения *русской классической литературы XIX— XX веков*, язык которой является высшей ступенью развития, квинтэссенцией *русского языка*.

Акцент в стандарте, следовательно, делается не на идеологической, а на эстетической специфике литературного произведения и на усвоении теоретических и историко-литературных понятий, необходимых для его понимания, адекватной интерпретации.

Программа рассчитана на 3 часа в неделю, за два года - 204 часа.