Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 С углубленным изучением отдельных предметов Имени Героя России Игоря Ржавитина»

#### Рассмотрена

на заседании ШМО протокол от 30августа 2023г. № 1

#### Согласована

с экспертно-методическим советом МАОУ №СОШ №3» протокол от 30 августа 2023г. № 1

### Утверждаю

Директор МАОУ «СОШ №3» \_\_\_\_\_\_ А.А.Козырина приказ от 30 августа 2023г. № 205-Д

# Программа внеурочной деятельности по курсу «Секреты рукоделия»

(общекультурное направление) Возраст детей: 11-13 лет Срок реализации программы 1 год

#### Составитель

Захарчева Н.Б.., учитель изобразительного искусства, в.кв.категория

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Программа курса нацелена на достижение планируемых результатов:

- Личностные включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме. Основные содержательные лини программы направлены на личностное развитие учащихся на развитие творческих способностей детей путем их изобретательности в работе с разными материалами, пробовать реализовать себя в лухе настоящего «творца-лизайнера» знатока своего
- их изобретательности в работе с разными материалами, пробовать реализовать себя в духе настоящего «творца-дизайнера» знатока своего дела. Задания направлены на активизацию наблюдательности и фантазии, на формирование начальных навыков метафорического мышления образной активности восприятия; умение пользоваться доступными материалами, предложенными на занятиях.

Постепенное освоение новых практических приемов дает возможность совершенствоваться в познаниях, придает уверенность в дальнейшем выполнении задания. Работа, проводимая с разными материалами, приводит к созданию красивых изделий. Особо важной задачей является, при этом, развитие мелкой моторики рук.

- Метапредметные включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.
- В результате обучения по данной программе учащиеся:
- научатся различным приемам работы с бумагой, природным материалом.
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Программа курса предусматривает развивающие задания поискового и творческого характера. Ученик имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из его сложности, он может заменить предлагаемые материалы на другие с аналогичными свойствами и качествами.

Различные техники выполнения изделий несут большой развивающий потенциал, помогая раскрыть конструкторские способности и художественно-образное мышление, ведь освоив основные приемы, учащиеся сами смогут конструировать разнообразные изделия по своему выбору.

Актуальность данного кружка в том, что художественный ручной труд – это работа с различными материалами, в процессе которой ребенок создает относительно полезные и эстетически значимые предметы и вещи. Художественный ручной труд объединяет в себе

сущностные характеристики художественной и трудовой деятельности. Ребенок сам создает предметы, поделки, что очень привлекает его. Он видит, что его изделиями украшают интерьер, их можно использовать как подарок.

Результативность изучения программы определяется по участию обучающихся в конкурсных мероприятиях или выполнения ими нескольких работ. Формы подведения итогов освоения программы – выставки, конкурсы, олимпиады.

# Содержание курса внеурочной деятельности

Тема	Краткое содержание темы	Количество часов		Формы занятий	Вид деятельности учащихся	
		общее	теория	практика		
Вводное занятие. ТБ.	Ознакомление с содержанием программы на год. Режим занятий. Основные темы. Творческая деятельность на занятиях в кружке. Демонстрация банка идей. Техника безопасности.	2	0,5	1,5	Беседа.	Самостоятельная работа (подготовка индивидуального набора для работы в кружке).
Интерьерная картина (фон, природный материал)	Знакомство с ассортиментом текстильных и поделочных материалов	2	0,5	1,5	Рассказ, индивидуальная работа.	Познавательная и творческая деятельность
«Осенний венок»	Рассказ о создании цветочных композиций.	4	0,5	3,5	Рассказ, индивидуальная практическая работа.	Познавательная и творческая деятельность (изучение гармоничных цветочных сочетаний и создание цветочной композиции для изделий).
«Декоративная подвеска – восточный ветер»	История появления декоративного элемента для интерьера, вера в магические свойства подвески	4	0, 5	3,5	Рассказ, индивидуальная практическая работа.	Познавательная и творческая деятельность
Изготовление елочной игрушки	Понятие о форме, контрасте, симметрии и асимметрии. Использование цвета, фактуры материала, различных видов отделки.	4	1	3	объяснение, практическая работа.	Творческая деятельность (изготовление сувениров, аксессуаров или декоративных панно).

Новогоднее украшение на праздничный стол (ёлка)	Основные требования к работе: качество выполнения отдельных элементов, соединение в единое целое в определенном порядке, правильное расположение на основе, выделение главного, уравновешенность и гармоничное цветовое решение. Определение места изделия в интерьере помещения.	4	0, 5	3,5	Рассказ, индивидуальная практическая работа.	Творческая деятельность
Оформление	Понятие о форме, контрасте,	2	0,5	1,5	объяснение,	Социальное творчество.
новогоднего подарка	симметрии и асимметрии.				практическая	
	Использование цвета, фактуры				работа.	
	материала, различных видов отделки.					
Интерьерная картина	Основные требования к работе:	8	2	6	объяснение,	Творческая деятельность
	качество выполнения				практическая	(изготовление сувениров, аксессуаров
	отдельных элементов,				работа.	или декоративных панно).
	соединение в единое целое в					
	определенном порядке,					
	правильное расположение на					
	основе, выделение главного,					
	уравновешенность и					
	гармоничное цветовое решение.					
	Определение места изделия в интерьере помещения.					
«Валентинка»	Понятие о форме, контрасте,	2	0,5	1,5	объяснение,	Изготовление открытки
(Dailell IIIII)	симметрии и асимметрии.	_	0,5	1,5	практическая	Tistotobiemie otkpbrikii
	Использование цвета, фактуры				работа.	
	материала, различных видов				1	
	отделки.					
Подарочный набор	Основные требования к работе:	6	1	5	объяснение,	Самостоятельная работа (подготовка
для 23 февраля	качество выполнения				практическая	индивидуального набора для работы)
	отдельных элементов,				работа.	

соединение в единое целое в определенном порядке, правильное расположение на основе, выделение главного, уравновешенность и гармоничное цветовое решение. Определение места изделия в интерьере помещения.  «Топиарий» Основные требования к работе: качество выполнения	
правильное расположение на основе, выделение главного, уравновешенность и гармоничное цветовое решение. Определение места изделия в интерьере помещения.  «Топиарий» Основные требования к работе: качество выполнения  Основные требования к работе: качество выполнения	
основе, выделение главного, уравновешенность и гармоничное цветовое решение. Определение места изделия в интерьере помещения.  «Топиарий» Основные требования к работе: 6 1 5 объяснение, качество выполнения практическая деятельность (изучение гармония практическая деятельность (изучение гармоние) практическая деятельность (изучение гармоние гармони	
уравновешенность и гармоничное цветовое решение. Определение места изделия в интерьере помещения.  «Топиарий» Основные требования к работе: 6 1 5 объяснение, качество выполнения практическая деятельность (изучение гармон	
гармоничное цветовое решение. Определение места изделия в интерьере помещения.  «Топиарий» Основные требования к работе: качество выполнения  Основные требования к работе: качество выполнения  Основные требования к работе: практическая практическая деятельность (изучение гармон	
Определение места изделия в интерьере помещения.  «Топиарий» Основные требования к работе: 6 1 5 объяснение, практическая деятельность (изучение гармог	
интерьере помещения.  «Топиарий» Основные требования к работе: 6 1 5 объяснение, практическая деятельность (изучение гармон	
«Топиарий» Основные требования к работе: 6 1 5 объяснение, Познавательная и творческая качество выполнения практическая деятельность (изучение гармог	
качество выполнения практическая деятельность (изучение гармог	
	ичных
отдельных элементов, работа. цветочных сочетаний и создан	ие
соединение в единое целое в цветочной композиции для изд	(елий).
определенном порядке,	
правильное расположение на	
основе, выделение главного,	
уравновешенность и	
гармоничное цветовое решение.	
Определение места изделия в	
интерьере помещения.	
Подарочный набор на Основные требования к работе: 6 1 5 объяснение, Самостоятельная работа (подг	товка
8 марта качество выполнения практическая индивидуального набора для р	аботы)
отдельных элементов, работа.	
соединение в единое целое в	
определенном порядке,	
правильное расположение на	
основе, выделение главного,	
уравновешенность и	
гармоничное цветовое решение.	
Определение места изделия в	
интерьере помещения.	
Декоративные цветы Рассказ о создании цветочных 8 2,5 5,5 объяснение, Познавательная и творческая	
композиций. практическая деятельность (изучение гармон	
работа. цветочных сочетаний и создан	ие
цветочной композиции для изд	елий).
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Подарочный букет Понятие о форме, контрасте, 4 1 3 объяснение, Познавательная и творческая	

	Использование цвета, фактуры материала, различных видов отделки.				работа.	цветочных сочетаний и создание цветочной композиции для изделий).
Подарочный букет	Понятие о форме, контрасте, симметрии и асимметрии. Использование цвета, фактуры материала, различных видов отделки.	2	0.5	1.5	объяснение, практическая работа.	Самостоятельная работа (подготовка индивидуального набора для работы)
Декоративная ваза	Основные требования к работе: качество выполнения отдельных элементов, соединение в единое целое в определенном порядке, правильное расположение на основе, выделение главного, уравновешенность и гармоничное цветовое решение. Определение места изделия в интерьере помещения.	2	0,5	1,5	объяснение, практическая работа.	Познавательная и творческая деятельность (изучение гармоничных цветочных сочетаний и создание цветочной композиции для изделий).
Декор предметов «джутом»	Основные требования к работе: качество выполнения отдельных элементов, соединение в единое целое в определенном порядке, правильное расположение на основе, выделение главного, уравновешенность и гармоничное цветовое решение. Определение места изделия в интерьере помещения.	2	0.5	1.5	объяснение, практическая работа.	Самостоятельная работа (подготовка индивидуального набора для работы)
Итого:		68	15.5	52.5		

# Тематическое планирование

	80	В том числе		
Раздел (тема)	Общее количество часов	Теория	Практика	
1. Вводное занятие. ТБ.	2	0,5	1,5	
2. Интерьерная картина (фон, природный материал)	2	0,5	1,5	
3. «Осенний венок»	4	0,5	3,5	
4. «Декоративная подвеска «Восточный ветер»	4	0,5	3,5	
5. Изготовление елочной игрушки	4	1	3	
6. Новогодний венок	4	0,5	3,5	
7. Оформление новогоднего подарка	2	0,5	1,5	
8. Интерьерная картина	8	2	6	
9. «Валентинка»	2	0,5	1,5	
10. Подарочный набор для 23 февраля	6	2	4	
11. «Топиарий»	6	1	5	
12. Подарочный набор на 8 марта	6	1	5	
13. Декоративные цветы	8	2,5	5,5	
14. Подарочный букет	4	1	3	
15. Декоративная ваза	2	0,5	1,5	
16. Декоративная ваза	2	0.5	1.5	
17.Декор предметов «джутом»	2	0.5	1.5	
Итого:	68	15,5	52,5	