

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №3  
С углубленным изучением отдельных предметов  
Имени Героя России Игоря Ржавитина»

Рассмотрена  
на заседании ШМО  
протокол  
от 28августа 2020г.№ 1

Согласована  
с экспертно-методическим  
советом МАОУ №СОШ №3»  
протокол  
от 28 августа 2020г. № 1

Утверждаю  
Директор МАОУ «СОШ №3»  
А.А.Козырина  
приказ  
от 28 августа 2020г. № 157-Д



Программа  
внекурортной деятельности по курсу  
«Умелые ручки»  
(общекультурное направление)  
Возраст детей: 7-9 лет  
Срок реализации программы 3 года

Составитель  
Мешавкина М.М.,  
учитель начальных классов,  
высшая кв. категория

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Учащиеся получат начальные представления о материальной культуре, как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека;  
получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;  
научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

На всех этапах обучения по данной программе учащиеся будут:

- ✓ делать различные поделки в разных техниках и использовать их для игровых ситуаций, обогащая игровой опыт детей;
- ✓ развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- ✓ прививать настойчивость в достижении цели;
- ✓ обогащать и активизировать словарный запас;
- ✓ вырабатывать навыки пользования чертежными и измерительными инструментами;
- ✓ формировать умение работать ножницами, иглой, спицами;
- ✓ научить экономическому и разумному использованию материалов;
- ✓ тренировать внимание, память, координацию движений, воображение; мелкую моторику рук и глазомер
- ✓ создать ситуацию успешности и положительного взаимоотношения в группе;
- ✓ учить самоанализу и умению оценить чужие успехи.
- ✓ способствовать формированию образного мышления, творческого воображения.
- ✓

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **✓ Вводное занятие.**

Ознакомление с работой кружка. Техника безопасности, правила поведения на занятиях, цели и задачи занятий, темы и материалы работы на занятиях.

Просмотр образцов поделок.

### **✓ Работа с бумагой.**

Тематические беседы, игры, загадки о «волшебных» ножницах. Методика и приёмы симметричного вырезания, вырезание по шаблону, по кругу. Мозаика.

### ***Объёмная аппликация***

Только часть такой аппликации соприкасается с основой.

"Цветы из бумажных жгутиков", "Рыбки в аквариуме"

### ***Оригами***

Из истории оригами. Условные обозначения. Базовые формы.

"Бабочка", "Попугай"

### **✓ Мозаика из разных материалов (стружки, яичная скорлупа, вата)**

Мозаика-это орнаментальное или тематическое украшение поверхности с использованием разных материалов.

Знакомство с приемами обработки разных материалов.

**а) Мозаика из стружек карандаша**

Знакомство с порядком выполнения аппликации из карандаша, подготовкой стружек к работе .

**б) Мозаика из яичной скорлупы.**

Знакомство с порядком выполнения аппликации из яичной скорлупы, подготовкой яичной скорлупы к работе (промывание, окрашивание красками в различные цвета). Обучение приемам нанесения яичной скорлупы на картон, придавливая ее тряпочкой.

**в) Мозаика из шариков ваты.**

Знакомство с порядком выполнения аппликации из шариков ваты .

**✓ Работа с пластилином**

Пластилин - прекрасные пластические материалы, позволяющие учащимся лепить объемные предметы.

Обучение приемам наблюдения натуры, приемам лепки из целого куска, приемам лепки процарапыванием, рельефной лепки.

**✓ Пластилинография**

**1.Полуобъемное изображение на плоскости. «Чебурашка».**

Создание композиции в полуобъеме из пластилина.

Практическая часть. Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе. Примазывание. Приглаживание границ соединения отдельных частей.

**2. Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»**

Знакомство с жанром ИЗО – натюрморт.

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

**3.Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»**

Знакомство с жанром ИЗО – портрет. Цветовое решение.

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

**4.Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»**

Знакомство с жанром ИЗО –пейзаж. Контраст. Использование работ в интерьере.

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

**4.Оформление народной игрушки в технике пластилинография. «Матрешка».**

Народная игрушка. История создания матрешки. Отражение характерных особенностей оформления матрешки

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

**✓ Работа с солёным тестом.**

Беседа о новом виде деятельности, рецепт приготовления теста. Простые элементы лепки с использованием различных инструментов, приёмы сушки, раскрашивание высушенных фигурок.

Оформление коллективной работы.

**✓ Аппликация из ткани**

Знакомство с тканями растительного происхождения (хлопчатобумажные, льняные), шелковыми и шерстяными тканями;

Обращение внимания детей на рациональное и экономное расходование материалов, цветовое сочетание деталей, аккуратность.

**Работа с природными материалами.**

Чтение стихов, тематические беседы, игры, кроссворды. Сбор и систематизация природного материала,

составление гербария. Симметрия, асимметрия. Методы и приёмы составления композиций из листьев,

поделок из другого природного материала (грецкий орех, шишки, листья, иголки хвойн. деревьев...).

**✓ Изонить.**

Знакомство История художественной культуры русского народа и нитяной графики, изонити, ниточного дизайна. Знакомство с работами мастеров. Профессия вышивальщица.

Техника изонити. Основные приемы работы в технике изонити. Заполнение угла. Заполнение окружности Заполнение дуги. Основы цветоведения. Понятие композиции.

✓ **Работа с ватой**

Вата должна быть 100% х/б. Приёмы работы с ватой. Покраска ваты.

Программа «Умелые ручки» разработана на четыре года занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности.

На занятиях предусматриваются следующие **виды внеурочной деятельности:**

индивидуальная, фронтальная, игровая, познавательная, творческая, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

В ходе занятий используются **формы внеурочной деятельности:** посещение музеев, экскурсии, выставки в ДХШ, участие в конкурсах, беседы, где обсуждают особенности исполнительского мастерства профессионалов, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы.

Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки с приглашением родителей детей, друзей, педагогов.

### **Тематическое планирование**

#### **1 год обучения**

<b>№</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Вид занятия</b>
1.	Ознакомление с работой кружка. Техника безопасности, правила поведения на занятиях, цели и задачи занятий, темы и материалы работы на занятиях. Загадки по темам: «Инструменты и материалы»	1	теоретическое
2.	<b>Работа с бумагой.</b> Аппликация «Гусеница на яблоке». Сгибание бумаги «гармошкой», вырезание бумаги по кругу.	1	практическое
3.	Геометрическая мозаика «Пчёлка»	1	практическое
4.	Геометрическая мозаика из кругов «Бабочка»	1	практическое
5-6.	Изготовление сумочки со вставками из гармошки.	2	практическое
7.	Аппликация «Кораблик»	1	практическое
8.	Геометрическая мозаика из треугольников «Лисичка»	1	практическое
9-10.	Изготовление игрушек из полосок бумаги по сказке «Колобок» Просмотр одноклассниками сказки «Колобок»	2	практическое
11.	Геометрическая мозаика из квадратов и треугольников «Собачка»	1	практическое
12-13.	Аппликация обрывная «Кораблики на море»	2	практическое
14.	<b>Из истории оригами.</b> Условные обозначения. Изготовление снежинки. Разметка.	1	теоретическое

15.	Снежинка в технике оригами	1	практическое
16.	Зайчик в технике оригами	1	практическое
17.	Лисичка в технике оригами	1	практическое
18-19.	<b>Объемное моделирование из готовых геометрических форм:</b> «Паровозик» (для мальчиков), «Комод» (для девочек) из спич. Коробков.	2	практическое
20-21.	Создание художественных образов. Персонажи русских народных сказок. ( из коробок)	2	практическое
22.	Игрушки из скрученных полосок. Петрушка из фантиков...	1	практическое
23.	Модели самолетов	1	практическое
24.	<b>Работа с природным материалом.</b> Чтение стихов, тематические беседы, игры, кроссворды	1	теоретическое
25.	Аппликация из листьев «Мои зверушки»	1	практическое
26-27.	Аппликация из иголок хвойных пород. Ёжик.	2	практическое
28.	<b>Пластилин</b> - прекрасный пластический материал. Виды пластилина. ТБ при работе с пластилином. Презентация «Волшебный пластилин»	1	теоретическое
29- 30.	Рисуем пластилином «Цветочная полянка»	2	практическое
31.	Рисуем жгутиками «Деревенька»	1	практическое
32-33.	Рисуем пластилином «Летний дождь» - гусеница на грибе	2	практическое
34-35.	Рисуем пластилином «Дотянуться до неба» - жирафы	2	практическое
36 - 37	<b>Работа с ватой.</b> Мозаика из шариков ваты. Знакомство с материалом «Вата», происхождение, виды ваты. Порядок выполнения аппликации из шариков ваты	2	теоретическое практическое
38.	Аппликация «Овечка» из ватных дисков	1	практическое
39.	<b>Изонить.</b> Знакомство с историей художественной культуры русского народа и нитяной графики, изонити, ниточного дизайна. Знакомство с работами мастеров. ТБ при работе с иголкой, ножницами, нитками.	1	теоретическое
40.	«Страусёнок на прогулке» в технике изонить. Заполнение круга (солнышко)	1	практическое
41.	Заполнение головы и туловища страусёнка.	1	практическое
42.	Шитьё лап страусенка и лучей солнца ( шов «ч/з прокол»)	1	практическое
43.	Отделка работы «Страусёнок на прогулке»	1	практическое
44.	«Рыбки в море» в технике изонить. Разметка. Проколы иглой	1	практическое

<b>45.</b>	Заполнение угла, овала (рыбка)	1	практическое
<b>46.</b>	«Рыбки в море». Заполнение хвоста у рыбки.	1	практическое
<b>47.</b>	Отделка работы «Рыбки в море» с помощью цветной бумаги	1	практическое
<b>48.</b>	Подведение итогов по данной теме. Выставка детских работ	1	практическое
<b>49-50.</b>	Вырезная аппликация. (предметная). Беседа «Виды ткани» Подбор ткани к аппликации.	2	теоретическое практическое
<b>51.</b>	Оформление работы в рамку.	1	Практическое

## 2 год обучения

<b>№</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Вид занятия</b>
<b>1.</b>	Ознакомление с работой кружка. Техника безопасности, правила поведения на занятиях, цели и задачи занятий, темы и материалы работы на занятиях.	1	теоретическое
<b>2.</b>	<b>Работа с бумагой.</b> Дергунчик «Мишка»-1гр.	1	практическое
<b>3.</b>	Дергунчик «Мишка»-2гр.	1	практическое
<b>4.</b>	Дергунчик «Мишка»	1	практическое
<b>5</b>	Изготовление разверток «Домашние животные»	1	практическое
<b>6.</b>	Инсценировка с готовыми изделиями «Домашние животные»-1гр.	1	практическое
<b>7.</b>	Инсценировка с готовыми изделиями «Домашние животные»-2гр.	1	практическое
<b>8.</b>	Папье-маше	1	практическое
<b>9.</b>	Папье-маше	1	практическое
<b>10.</b>	Плетение из полосок бумаги-1гр	1	практическое
<b>11.</b>	Плетение из полосок бумаги-2гр	1	теоретическое
<b>12.</b>	Плетение из полосок бумаги-1гр	1	практическое
<b>13.</b>	Плетение из полосок бумаги-2гр	1	практическое
<b>14.</b>	Конструирование. Изготовление домашней мебели.-1 гр.	1	практическое
<b>15.</b>	Конструирование. Изготовление домашней мебели.-2 гр.	1	практическое
<b>16.</b>	Многоэтажный дом	1	практическое
<b>17.</b>	Многоэтажный дом. Гараж.	1	практическое
<b>18.</b>	Модульное оригами «Ромашка» -1гр.	1	практическое
<b>19</b>	Модульное оригами «Ромашка»- 2 гр.	1	практическое
<b>20</b>	Модульное оригами «Ромашка»	1	практическое
<b>21</b>	Модульное оригами «Ромашка»	1	практическое
<b>22</b>	Модульное оригами «Ромашка»	1	практическое
<b>23</b>	Изготовление головоломок «Танграм»	1	практическое

<b>24</b>	Складывание фигурок из геометрических фигур «Танграма»	1	практическое
<b>25</b>	Мозаика из частей ромба	1	практическое
<b>26</b>	Мозаика из частей ромба	1	практическое
<b>27</b>	Аппликация из геометрических фигур. Портрет.	1	практическое
<b>28</b>	Объемное мозаика из гофрированной бумаги. «Филин на ветке»-1	1	практическое
<b>29</b>	Объемное мозаика из гофрированной бумаги. «Филин на ветке»-2	1	практическое
<b>30</b>	Объемное мозаика из гофрированной бумаги. «Филин на ветке»	1	практическое
<b>31</b>	Изготовление новогодней открытки «Символ года»	1	практическое
<b>32</b>	<b>Работа с разными материалами.</b> Чтение стихов, тематические беседы, игры, кроссворды	1	теоретическое
<b>33</b>	Аппликация из фисташек «Виноград»	1	практическое
<b>34</b>	Аппликация из гороха «Рябинка».	1	практическое
<b>35</b>	<b>Пластилин - прекрасный пластический материал.</b> ТБ при работе с пластилином. Налепные украшения (шарики, конусы, лепестки)	1	теоретическое
<b>36</b>	Принцесса. Изготовление платья	1	практическое
<b>37</b>	Принцесса. Изготовление платья	1	практическое
<b>38</b>	Изготовление головы, прически для принцессы.	1	практическое
<b>39</b>	Сборка, оформление куклы	1	практическое
<b>40</b>	Рисуем пластилином «Дельфины»	1	практическое
<b>41</b>	Рисуем пластилином «Дельфины»	1	практическое
<b>42</b>	Лепка из целого куска вытягиванием	1	практическое
<b>43</b>	Лепка. Фантастические существа	1	практическое
<b>44</b>	Особенности лепки из теста. Лепка из теста. Замес теста.-1гр.	1	практическое
<b>45</b>	Особенности лепки из теста. Лепка из теста. Замес теста.-2гр.	1	практическое
<b>46</b>	Поделки из теста «Собачка»	1	практическое
<b>47</b>	Поделки из теста «Плоские фигурки»	1	практическое
<b>48</b>	<b>Квиллинг.</b> История возникновения технологии бумагокручения (квиллинга). Знакомство с материалами и инструментами.	1	теоретическое практическое
<b>49</b>	Ознакомления с основными формами «капля», «долька», «спиралька».	1	практическое
<b>50</b>	Конструирование из основных форм «Цветок».	1	теоретическое
<b>51</b>	Конструирование из основных форм «Цветок».	1	практическое

### **3 год обучения**

<b>№</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Вид занятия</b>
<b>1.</b>	Ознакомление с работой кружка. Техника безопасности, правила поведения на занятиях, цели и задачи занятий, темы и материалы работы на занятиях.	1	теоретическое
<b>2.</b>	<b>Работа с бумагой.</b> Вырезная аппликация «Осенний лес»	1	практическое
<b>3.</b>	Вырезная аппликация «Осенний лес»	1	практическое
<b>4.</b>	Обрывная аппликация «Дельфины»	1	практическое
<b>5</b>	Орнамент на тарелке	1	практическое
<b>6.</b>		1	теоретическое
<b>7.</b>	Квиллинг «Полевые цветы»	1	практическое
<b>8.</b>	Квиллинг «Полевые цветы»	1	практическое
<b>9.</b>	Квиллинг «Полевые цветы»	1	практическое
<b>10.</b>	Квиллинг «Полевые цветы»	1	практическое
<b>11.</b>	Работа над эскизом «Ветка рябины»	1	теоретическое
<b>12.</b>	Техника изготовления плодов и листьев.	1	практическое
<b>13.</b>	Техника изготовления плодов и листьев.	1	практическое
<b>14.</b>	Заготовка деталей для композиции.	1	практическое
<b>15.</b>	Заготовка деталей для композиции.	1	практическое
<b>16.</b>	Оформление картины.	1	практическое
<b>17.</b>	Оформление картины.	1	практическое
<b>18.</b>	Аппликация	1	практическое
<b>19</b>	Аппликация	1	практическое
<b>20</b>	Изготовление новогодней открытки «Символ года»	1	практическое
<b>21</b>	Изготовление новогодней открытки «Символ года»	1	практическое
<b>22</b>	<b>Работа с тканью.</b> Аппликация из ткани «Корзина с цветами»	1	практическое
<b>23</b>	Аппликация из ткани «Корзина с цветами»	1	практическое
<b>24</b>	Прорезная аппликация «Виноград»	1	практическое
<b>25</b>	Прорезная аппликация «Виноград»	1	практическое
<b>26</b>	Аппликация из ткани «Матрешка»	1	практическое
<b>27</b>	Аппликация из ткани «Матрешка»	1	практическое
<b>28</b>	Аппликация из ткани и бумаги «Богатырь»	1	практическое
<b>29</b>	Аппликация из ткани и бумаги «Богатырь»	1	практическое
<b>30</b>	<b>Работа с пластилином</b> Полуобъемное изображение на плоскости. «Мультипликационные герои»	1	теоретическое
<b>31</b>	Полуобъемное изображение на плоскости. «Мультипликационные герои»	1	практическое
<b>32</b>	Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»	1	практическое
<b>33</b>	Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»	1	теоретическое
<b>34</b>	Жанр изобразительного искусства –	1	практическое

	портрет. «Веселый клоун»		
<b>35</b>	Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»	1	практическое
<b>36</b>	Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»	1	практическое
<b>37</b>	Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»	1	практическое
<b>38</b>	Дерево с фруктами. Изготовление листьев, лепёшки, фруктового дерева.(эскиз)	1	практическое
<b>39</b>	Дерево с фруктами. Соединение деталей дерева.	1	практическое
<b>40</b>	Моя любимая игрушка.(эскиз)	1	практическое
<b>41</b>	Моя любимая игрушка	1	практическое
<b>42</b>	Пробуем пейзаж.(эскиз)	1	практическое
<b>43</b>	Пробуем пейзаж	1	практическое
<b>44</b>	Ежик (эскиз)	1	практическое
<b>45</b>	Ежик	1	практическое
<b>46</b>	<b>Изонитъ.</b> Подсолнухи. Сделайте чертёж в натуральную величину.	1	теоретическое
<b>47</b>	Подсолнухи.	1	практическое
<b>48</b>	Подсолнухи.	1	практическое
<b>49</b>	Плыёт кораблик.	1	практическое
<b>50</b>	Плыёт кораблик.	1	практическое
<b>51</b>	Плыёт кораблик.	1	практическое